

miman

10



The cover features five anime-style female characters in teal uniforms with white collars and bows. Two characters stand in the back: one with blonde hair and glasses, the other with purple hair. Three characters sit in the front: one with blue hair, one with blonde hair, and one with pink hair. They are positioned in front of a large, arched window with a blue frame. Sunlight streams through the window, creating a bright, airy atmosphere. The floor is made of light-colored wooden planks.

Café Liebe

Yuri is my job!

 Planeta Cómics

CAFÉ LIEBE 10

Watashi no Yuri wa Oshigoto desu!
Published by ICHIJINSHA, Inc.
©2022 miman. All rights reserved.
First published in Japan in 2022 by Ichijinsha, Inc. Tokyo.
Publication rights for this Spanish edition
arranged through Kodansha Ltd., Tokyo

Edición española realizada a partir de la edición japonesa.

Publicación de Editorial Planeta, S.A.
Diagonal, 662-664, 08034 Barcelona.

Traducción: Carlos Mingo e Irene Telleria.

ISBN: 978-84-1140-328-3. Depósito legal: B. 6.448-2021 (10308638)
Printed in EU / Impreso en UE.

No se permite la reproducción total o parcial de este libro, ni su incorporación a un sistema informático, ni su transmisión en cualquier forma o por cualquier medio, sea éste electrónico, mecánico, por fotocopia, por grabación u otros métodos, sin el permiso previo y por escrito del editor. La infracción de los derechos mencionados puede ser constitutiva de delito contra la propiedad intelectual (Art. 270 y siguientes del Código Penal).

En **Grupo Planeta** agradecemos que nos ayudes a apoyar así la autonomía creativa de autoras y autores para que puedan seguir desempeñando su labor. Dirígete a CEDRO (Centro Español de Derechos Reprográficos) si necesitas fotocopiar o escanear algún fragmento de esta obra. Puedes contactar con CEDRO a través de la web www.conlicencia.com o por teléfono en el 91 702 19 70 / 93 272 04 47.

Queda expresamente prohibida la utilización o reproducción de este libro o de cualquiera de sus partes con el propósito de entrenar o alimentar sistemas o tecnologías de inteligencia artificial.



El papel de este libro procede
de bosques gestionados de forma
sostenible y de fuentes controladas.

Inscríbete en nuestro boletín de novedades en:

www.planetacomic.com

BLOG: <http://planetadelibros.com/blog/planeta-fantasy/16>

FACEBOOK/TWITTER/INSTAGRAM/YOUTUBE: @PlanetadComic



TÚ PIÉN-
SATELO,
¿VALE?

GRAB
芝っ

... JUNTO A
UNAS MARÁ-
VILLOSAS Y
ADORABLES
HERMANAS
MAYORES.

SE TRATA DE
UN TRABAJO EN
EL QUE PUEDES
PASAR UNA MA-
RAVILLOSA VIDA
EN UNA ACADEMIA
FEMENINA...



UN MUNDO
EN EL QUE
NO HAY
MÁS QUE
LESBIANAS
ELEGAN-
TES Y
SOFISTI-
CADAS...

UN MUNDO
COMO ESE,
TAN OBSE-
SIONADO
CON LA
BELLEZA...

BUENO, LA
VERDAD
ES QUE ME
PICA LA
CURIOSI-
DAD...



UNA
ACADEMIA
FEMENI-
NA...



(EN PROYECTO DE)
GERENTE DE CAFÉ LIEBE

MAI KOSHIBA

¡Ponte en contacto
conmigo!

00000000000000000000
0000-0000-000000
00000000000000000000

¿CON UNA
ADORABLE
HERMANA
MAYOR...?

¿MMMM...?

QUIERO
CREAR UNA CAFÉ-
TERÍA TEMÁTICA
BASÁNDOME EN
UN PRESTIGIOSO
INTERNADO PARA
SEÑORITAS.

¡LOS EMPLEADOS
SIRVEN Y ATIENDEN
A LOS CLIENTES A
LA VEZ QUE ACTÚAN
COMO SI FUERAN
ALUMNAS DE UNA
ACADEMIA!

¡ES UNA
CAFÉ-
TERÍA!

PORQUE
SOLO
TENGO 18
AÑOS.

SI SE
TRATA DE
UN BAR,
ENTONCES
OLVIDALO.

MÁS O
MENOS...

¡MARAVI-
LLOSO!

¿ESTÁS
FAMILIARIZADA
CON EL CONCEPTO
DE "CLASE
S^{ra}"?

*N. del T.: concepto derivado de la palabra "sister", describe historias en las que abundan fuertes vínculos entre niñas y colegialas japonesas.

PUES YO
TE PAGARÉ
UN SALARIO
POR NORA
MUCHO
MAYOR!

ES QUE YO
YA TENGO
TRABAJO EN
OTRO SITIO.

PERO,
OYE...

VEO QUE
VENIR AQUÍ A
BUSCAR FUE
LA DECISIÓN
CORRECTA.

ES GENIAL
QUE CONOZCAS
EL CONCEPTO
DE "UNA HERMAN-
DAD".

...

¡...Y QUE
REPRESENTA A
UNA FLOR QUE
FLORECE SIENDO
ÚNICA, Y A LA
QUE ES DIFÍCIL
ACERCARSE!

ALGUIEN
COMO TÚ, QUE
COMPRENDE LA
TEMÁTICA, QUE
TIENE BUENA
PRESENCIA...

INSISTO.
QUIERO QUE
TRABAJES
PARA NOSO-
TROS.



¡SALUDOS
CORDIALES!

¿TE GUSTARÍA
QUE TÚ Y YO PA-
SÁSEMOS JUNTAS
UNA HERMOSA Y
RECONFORTANTE
VIDA ACADÉMICA?

¿E/NO?

Y UNA CHICA
GUAPA Y SOFISTICA-
DA COMO TÚ SERÍA
PERFECTA PARA EL
PUESTO.

...

... ESTOY BUS-
CANDO EMPLEA-
DOS PORQUE
TENGO PENSADO
ABRIR UN NUEVO
NEGOCIO.

ACTUAL-
MENTE...

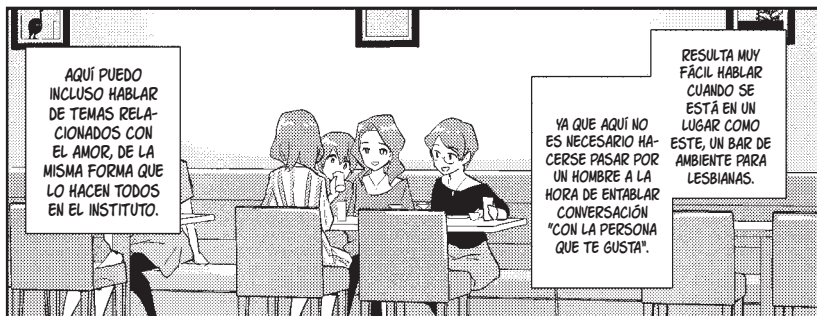
Y ESTO
ES UNA
INVITACIÓN
EN TODA
REGLA.

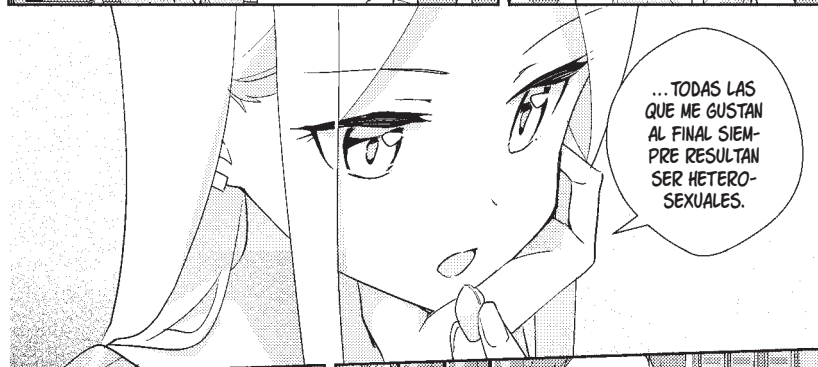
PERO,
ESPERA...
¿QUÉ HACE
AQUÍ UNA
ESTUDIANTE?
¿VAS DE
VUELTA A
CASA?

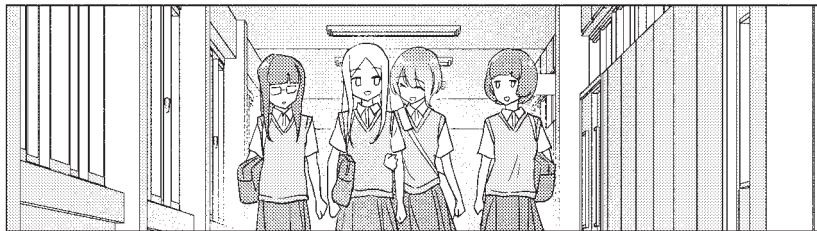
NO PASA
NADA.

DE HECHO,
ELLA ES
MAYOR QUE
TÚ, NENE...

SSSSSH.



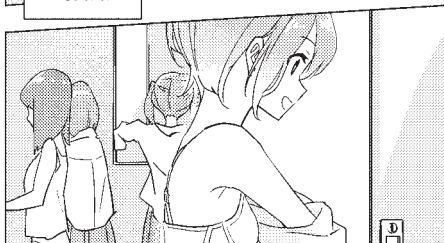




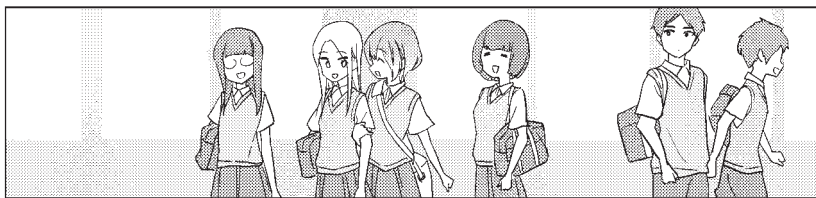


PERO EN
LUGAR DE
PENSAR EN
"¿POR QUÉ?"
O EN "NO,
ESTO NO PUE-
DE SER"...

...LO QUE
HICE FUE,
SIMPLEMENTE,
INTERIO-
RIZARLO Y
ACEPTAR
QUE "YO ERA
LESBIANA".



LA PRIMERA
VEZ QUE FUI
CONSCIENTE DE
QUE ME GUSTABA
UNA CHICA FUE EN
MI PRIMER AÑO
DE SECUNDARIA.



Y ADEMÁS
DE SER UN
SENTIMIENTO
QUE SOLO YO
CONOCÍA, TENÍA
LA SENSACIÓN
DE PODER
DISFRUTARLO
UNILATERAL-
MENTE.

POR NO HABLAR
DE QUE ERA
ALGO QUE TAM-
BIÉN HACÍA QUE
ME RESULTASE
MUCHO MÁS FÁ-
CIL TOCAR A LA
PERSONA QUE
ME GUSTASE.

ES MÁS, YO
ERA MUY
FELIZ.

SENTÍA COMO ME
INVIADIA UNA ESPE-
CIE DE COMPLEJO
DE SUPERIORIDAD
SECRETO, YA QUE
ME CONSIDERABA
DIFERENTE A LO
QUE, PARA LOS
DEMÁS, ERA "SER
NORMAL".



PUES
TODAVÍA TEN-
GO MUCHOS
MÁS PARA RECOMEN-
DARTE.

¿DE
VERDAD?

NO HE
PODIDO
PARAR DE
VER EL VIDEO
DEL QUE ME
ESTUVISTE
HABLANDO
AYER.

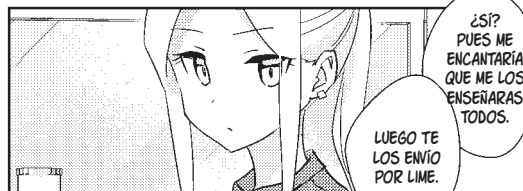


HOLA,
BUENAS.

¡AH!

BUENOS
DÍAAAAAS.

¡AH!



¿SI?
PUES ME
ENCANTARÍA
QUE ME LOS
ENSEÑARAS
TODOS.

LUEGO TE
LOS ENVÍO
POR LIME.



GRACIAS
POR TODA
TU AYUDA.

HAS
HECHO
UN GRAN
TRABAJO
HOY.

BUENO,
PUES...
YO YA
HE TERMINADO
POR HOY.



Y ESTO
ES...

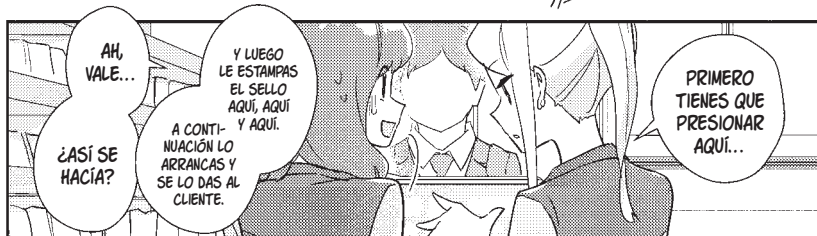
...LO QUE
ME SUCEDÉ
SIEMPRE.

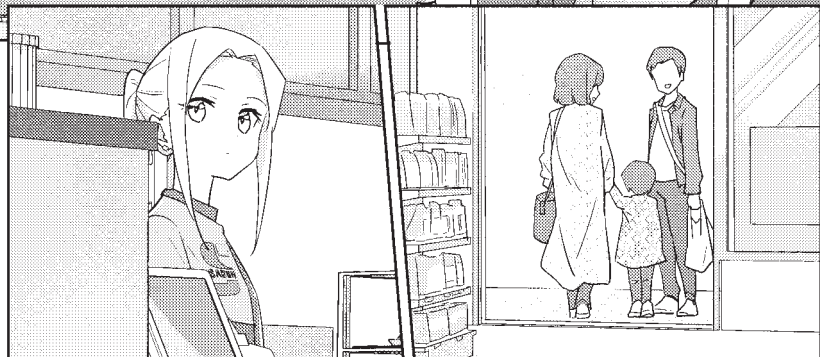
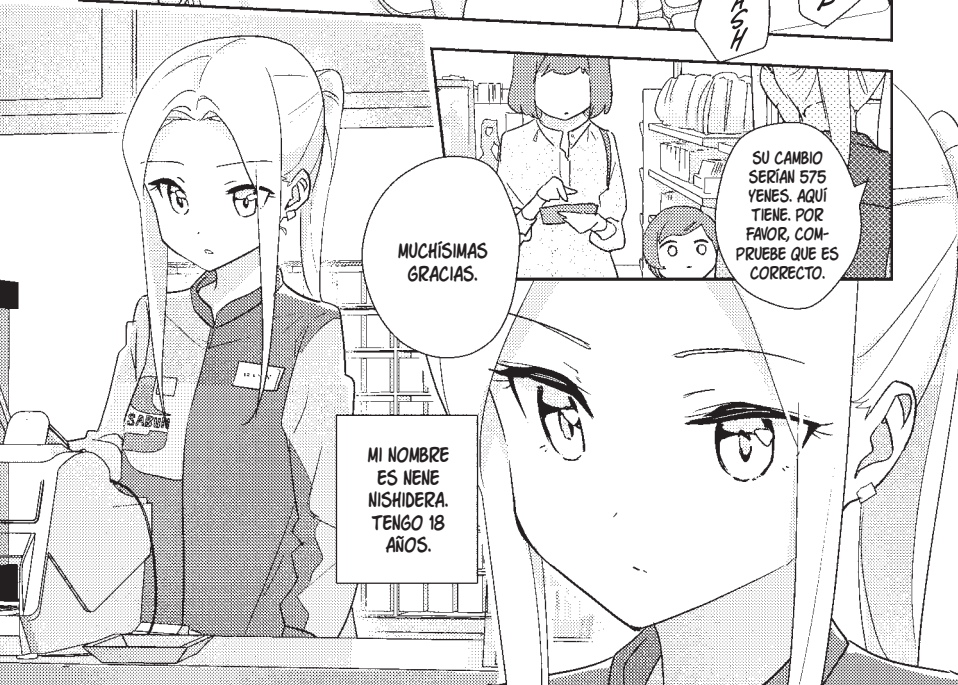


NIEEEEC

キ

イ







CONTENTS



“Nene Saionji”. — 001



El amor es para siempre. — 029



Pues yo sí me lo tomé en serio. — 055



Una hermana mayor en la que no se puede confiar. — 093



Tenías razón, hermana mayor. — 125



¡Probarse los uniformes también es parte del trabajo! — 156

Epílogo. — 162



Yuri is
my job!



“Nene Saionji”.

