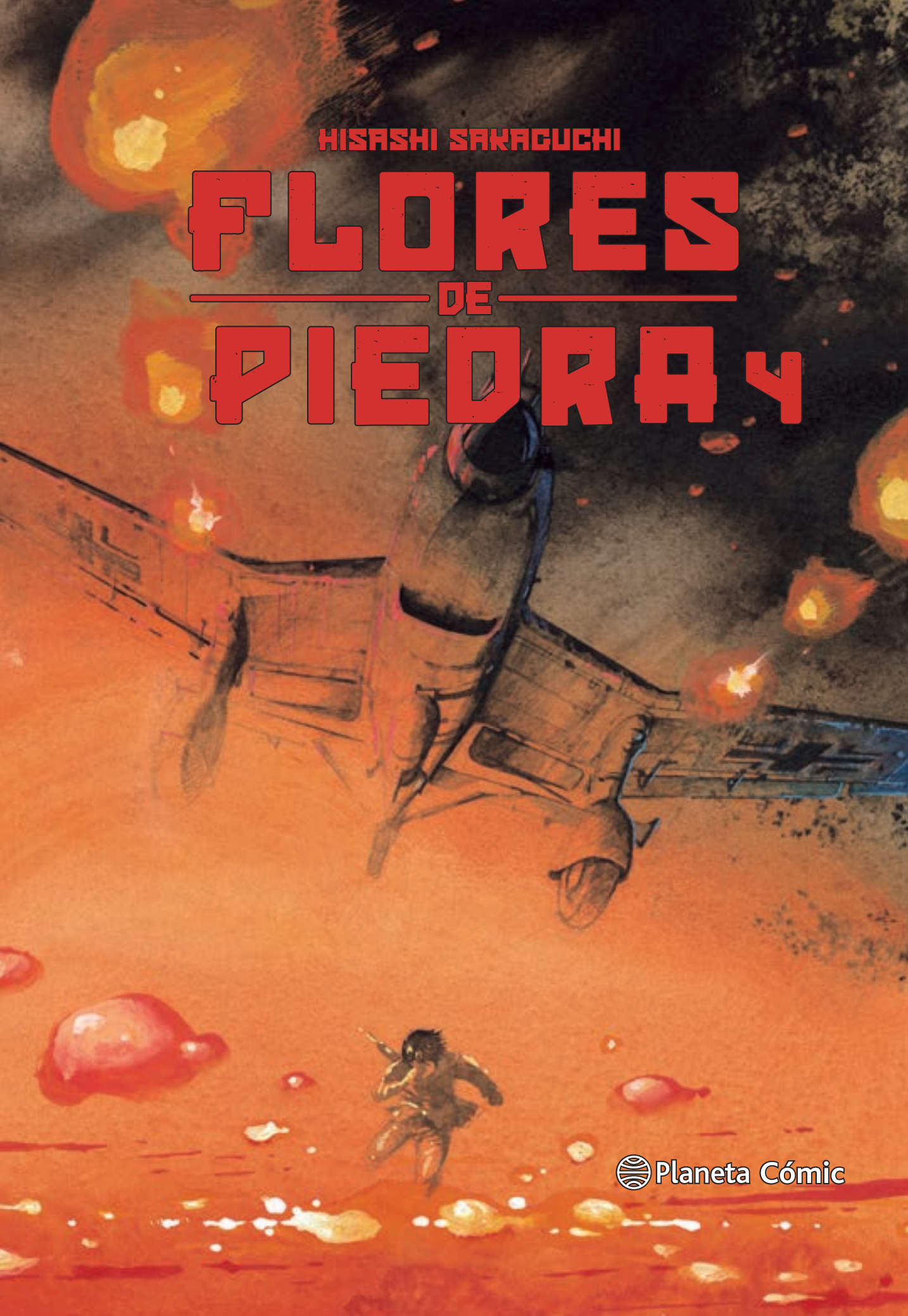


HISASHI SAKAGUCHI

FLORES DE PIEDRA 4



 Planeta Cómics

© FLORES DE PIEDRA VOL. 4

ISHI NO HANA Vol. 4

©Hisashi Sakaguchi 2022

First published in Japan in 2022 by KADOKAWA CORPORATION, Tokyo.

Spanish translation rights arranged with KADOKAWA CORPORATION, Tokyo through TOHAN CORPORATION, Tokyo.

Edición española realizada a partir de la edición japonesa.

Publicación de Editorial Planeta, SA. Diagonal, 662-664, 08034 Barcelona.

Copyright © 2025 Editorial Planeta, SA, sobre la presente edición.

Reservados todos los derechos.

Traducción: Carlos Mingo e Irene Telleria

ISBN: 978-84-1161-915-8

Depósito legal: B. 2.397-2024 (10359942)

Printed in EU / Impreso en UE.

No se permite la reproducción total o parcial de este libro, ni su incorporación a un sistema informático, ni su transmisión en cualquier forma o por cualquier medio, sea éste electrónico, mecánico, por fotocopia, por grabación u otros métodos, sin el permiso previo y por escrito del editor. La infracción de los derechos mencionados puede ser constitutiva de delito contra la propiedad intelectual (Art. 270 y siguientes del Código Penal).

Queda expresamente prohibida la utilización o reproducción de este libro o de cualquiera de sus partes con el propósito de entrenar o alimentar sistemas o tecnologías de inteligencia artificial.

La lectura abre horizontes, iguala oportunidades y construye una sociedad mejor.

La propiedad intelectual es clave en la creación de contenidos culturales porque sostiene el ecosistema de quienes escriben y de nuestras librerías.

Al comprar este libro estarás contribuyendo a mantener dicho ecosistema vivo y en crecimiento.

En Grupo Planeta agradecemos que nos ayudes a apoyar así la autonomía creativa de autoras y autores para que puedan seguir desempeñando su labor.

Dirígete a CEDRO (Centro Español de Derechos Reprográficos) si necesitas fotocopiar o escanear algún fragmento de esta obra. Puedes contactar con CEDRO a través de la web www.conlicencia.com o por teléfono en el 91 702 19 70 / 93 272 04 47.



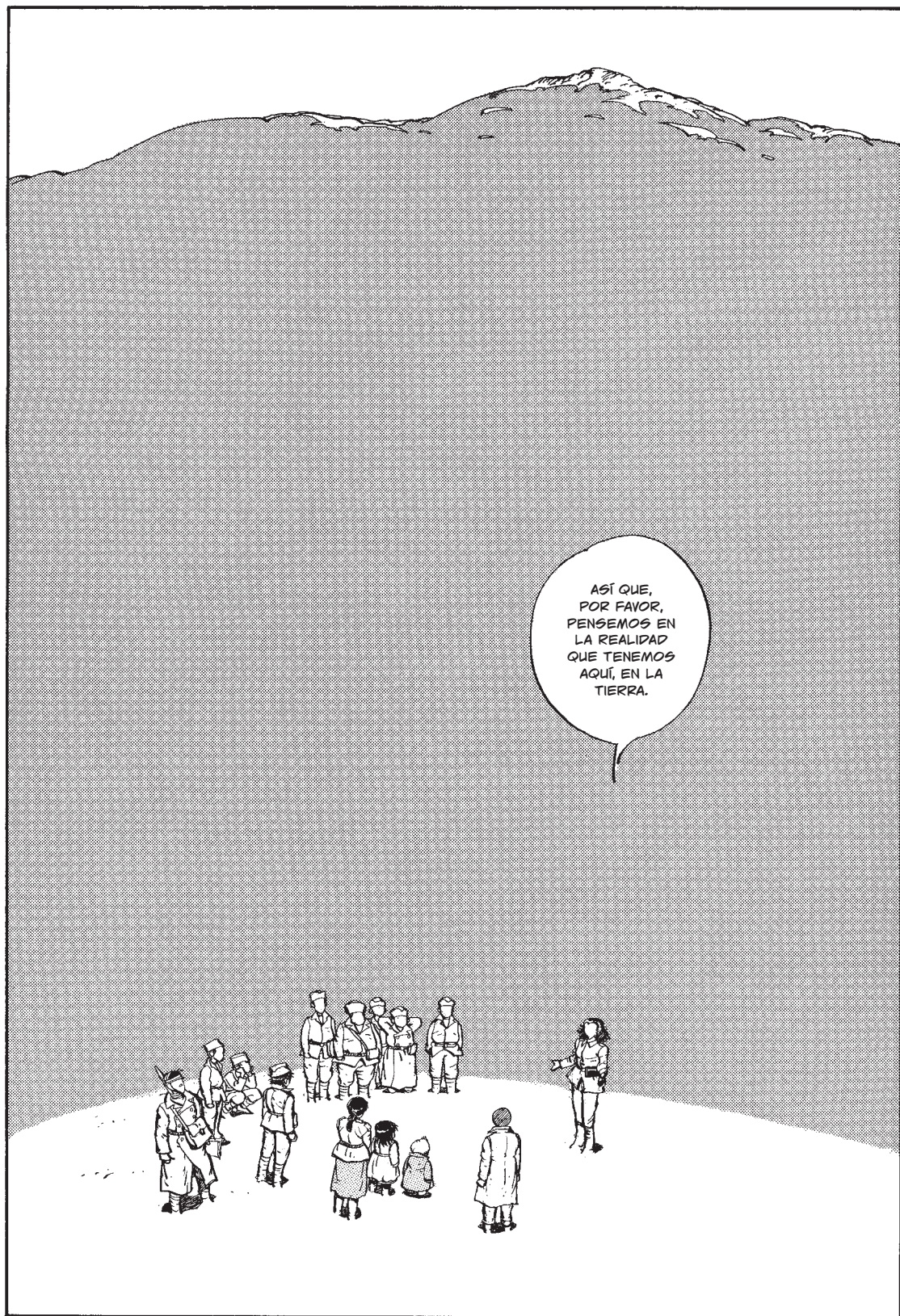
El papel de este libro procede de bosques gestionados de forma sostenible y de fuentes controladas.

Inscríbete en nuestro boletín de novedades en: www.planetacomic.com

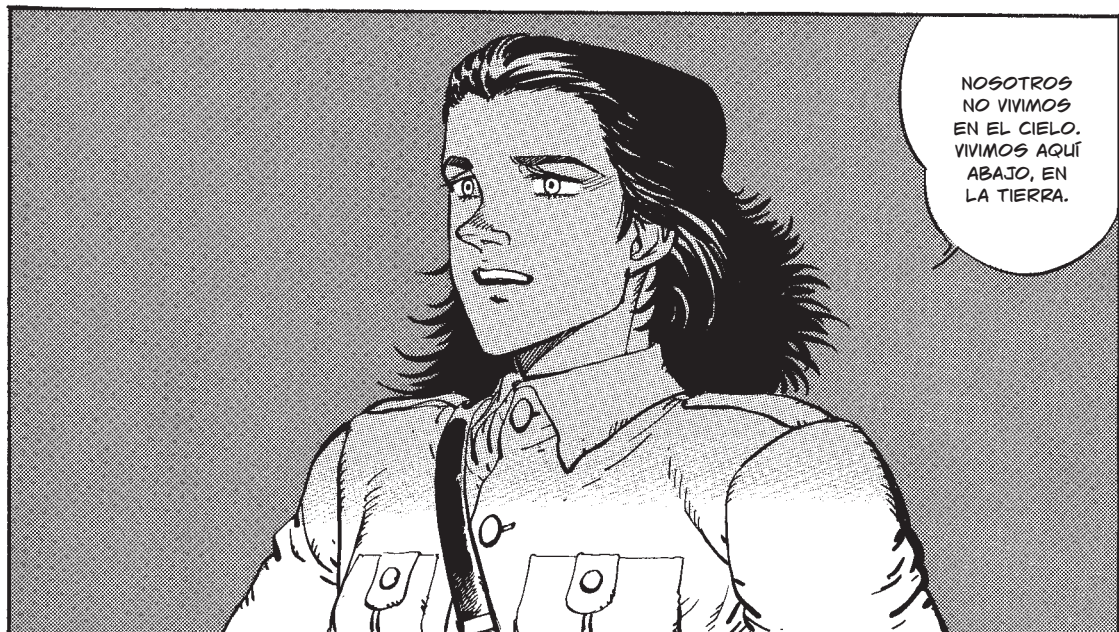
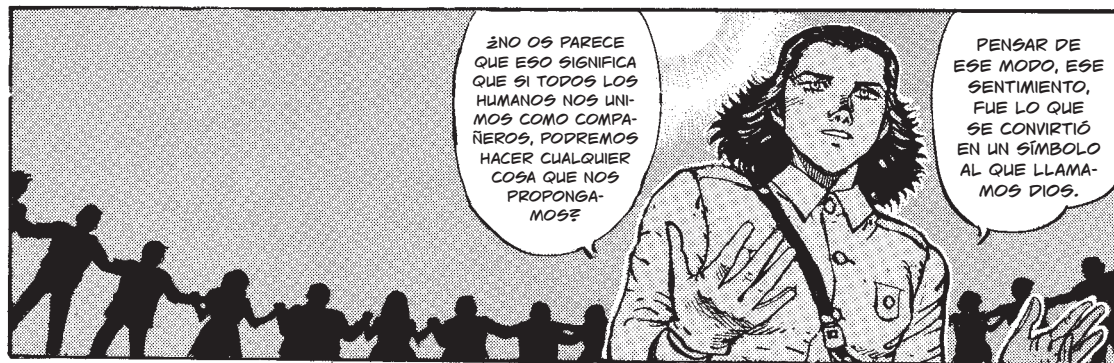
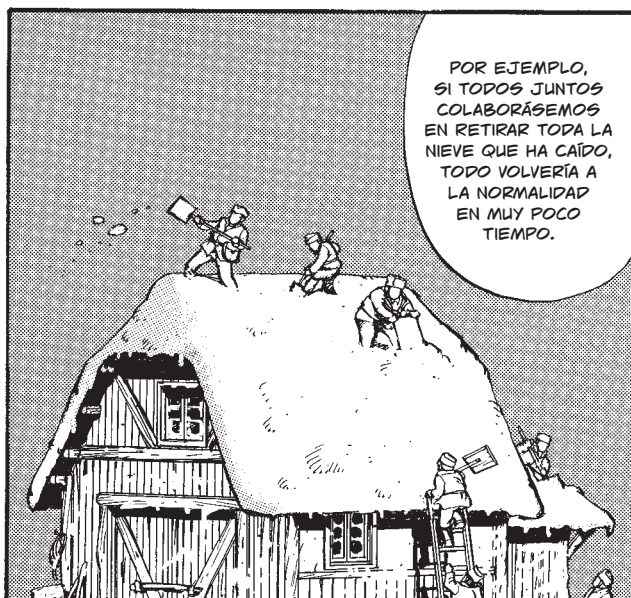
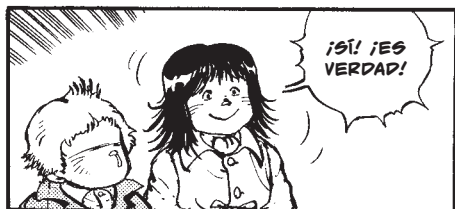
Web: www.planetacomic.com

Blog: <https://www.planetadelibros.com/blog/planeta-fantasy/16>

Facebook/Instagram/Twitter/Youtube: @PlanetadComic



ASÍ QUE,
POR FAVOR,
PENSEMOS EN
LA REALIDAD
QUE TENEMOS
AQUÍ, EN LA
TIERRA.





CUALQUIERA
DIRÍA QUE ESTÁS
PROMOCIONANDO
UN ESPECTÁCULO,
¿EH, NEWS?

¿QUÉ
QUERÉIS
DECIR CON
ESO...?



¡PERO NADA
HA LOGRADO
APACIGUAR EL
SONIDO DE LOS
CAÑONES NI
EL FLUJO DE
NOTICIAS DE
INTERÉS
PARA LOS
HUMANOS!

FLAP
Y
ハ
ッ

¿DES QUE ACASO LA LUZ
DEL LÍDER DEL UNIVERSO NO
ALCANZA A LLEGAR A ESTE
MUNDO PODRIDO DONDE
UNA MANADA DE BESTIAS
VESTIDAS SE ARRASTRA
POR EL SUELO CUAL
GUSANOS? ¡BADA-
BOOM!

CRE
C
E



KRILO
TIENE
RAZÓN.



TODOS LOS AQUÍ
PRESENTES ODIAMOS
LA GUERRA, ¿VALE?
Y AUN ASÍ ESTAMOS
LUCHANDO. ASÍ QUE
NO NOS TRATES A
TODOS COMO SI
FUÉRAMOS
IGUALES.

EH, OYE. POR
TU DISCURSO, SE
PODRÍA DECIR QUE
PARA TI TODOS
LOS HUMANOS
NO SOMOS MÁS
QUE BESTIAS.



ME PREGUNTO
QUÉ PASARÍA SI
NOS VIÉRAMOS
A NOSOTROS
MISMOS COMO
ESPECIE.

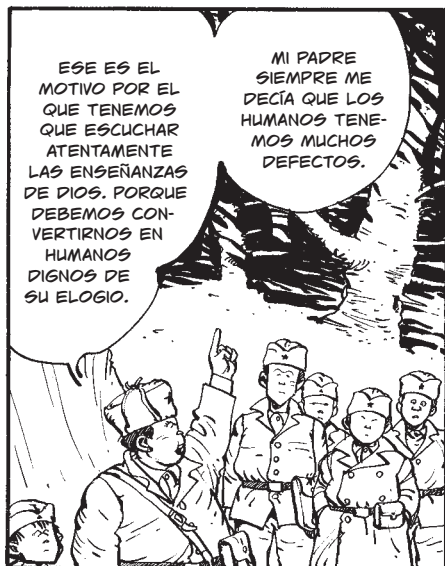
UN
HUMANO,
POR SÍ
SOLO, ES
IMPOTENTE
Y DÉBIL.

LOS
HUMANOS...
SON SERES
VIVOS QUE
HAN CREADO
SOCIEDADES,
HAN CAMBIADO
Y HAN EVOLU-
CIONADO EN
MUCHOS
ASPECTOS.

NUESTRO
DEBER
ES ODIAR
REALMENTE
LA GUERRA
Y DESEAR
LA PAZ
DE TODO
CORAZÓN...

¿ESPE-
CIE?

88888



ESE ES EL MOTIVO POR EL QUE TENEMOS QUE ESCUCHAR ATENTAMENTE LAS ENSEÑANZAS DE DIOS. PORQUE DEBEMOS CONVERTIRNOS EN HUMANOS DIGNOS DE SU ELOGIO.

MI PADRE SIEMPRE ME DECÍA QUE LOS HUMANOS TENEMOS MUCHOS DEFECTOS.



¡A ESO ES A LO QUE LLAMAMOS GUERRA! BOOOM.

QUE SE CONVIERTEN EN TROZOS DE CARNE HINCHADOS POR LA AVARICIA. ¡Y SE HACEN LLAMAR "HOMBRES"! ¡Y SON CAUSANTES DE INTERMINABLES CONFLICTOS!



¡...QUIEN CREÓ A DIOS!

FUE EL HOMBRE...

O ESO ES LO QUE ME GUSTARÍA DECIR. PERO LO CIERTO ES QUE NO FUE DIOS QUIEN CREÓ AL HOMBRE.

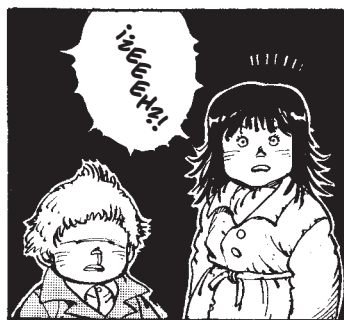
ASÍ ES. CORRECTO.



¡PUES ESO ES PORQUE DIOS ES UN HÉROE!

¿VERDAD QUE SIEMPRE NOS EXALTAMOS CUANDO CONTEMPLAMOS LOS GRANDES LOGROS QUE LLEVAN A CABO LOS HÉROES DE LAS PELÍCULAS Y DE LAS NOVELAS?

Y LO ES PORQUE NOS HACE OLVIDAR LAS DURAS Y DOLOROSAS SITUACIONES REALES.



¡EHEH!



DEBIDO A QUE LOS HUMANOS SOMOS BESTIAS DE LO MÁS DESHONROSAS, CONSTRUIMOS LA FIGURA DE UN HOMBRE IDEALIZADO, OMNISCIENTE Y TODOPODEROSO, AL QUE LLAMAMOS DIOS.



¡PUES CLARO QUE EXISTE! PORQUE FUE DIOS QUIEN CREÓ A LOS HUMANOS.

¿SI DIOS NO EXISTIERA, QUIÉN IBA A SABER DISCERNIR ENTRE LO QUE ESTÁ BIEN Y LO QUE ESTÁ MAL?!



ME PREGUNTO SI REALMENTE EXISTIRÁ EL CIELO.



SE LOS OBLIGARÁ A HACER TRABAJOS FORZOSOS ENTRE LLAMAS ABRASADORAS. LAS PUERTAS DEL CIELO SOLO SE ABRIRÁN PARA AQUELLAS PERSONAS A LAS QUE DIOS TENGA EN CONSIDERACIÓN.

¡ESO JAMÁS DE LOS JAMA-SES! ¡ELLOS NUNCA PODRÁN IR AL CIELO! ¡LOS TIPOS MALVADOS VAN SIEMPRE AL INFIERNO!



PUES RESULTA QUE ESO ES ALGO QUE DIOS TE HA CONCEDIDO PORQUE DIOS ES ALGUIEN TREMENDAMENTE BONDADOSO. ESA ES LA MEJOR PRUEBA QUE PUEDE HABER PARA DEMOSTRAR LA EXISTENCIA DE DIOS.

MICHA. TÚ TE ESTÁS ENCARGANDO DE CUIDAR A PRUK, ¿VERDAD? ESO ES PORQUE POSEES UN CORAZÓN DE LO MÁS AMABLE Y GENTIL.



ES QUE YO NO HE VISTO NUNCA A DIOS...



¡"PERO LUEGO" ESTO ES LO QUE PASA!



¿PERO LUEGO, QUÉ...?

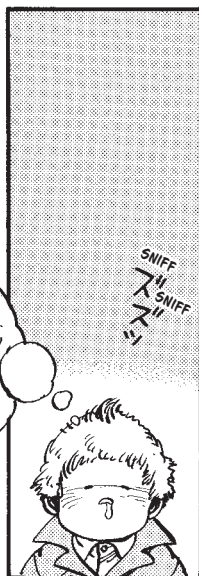
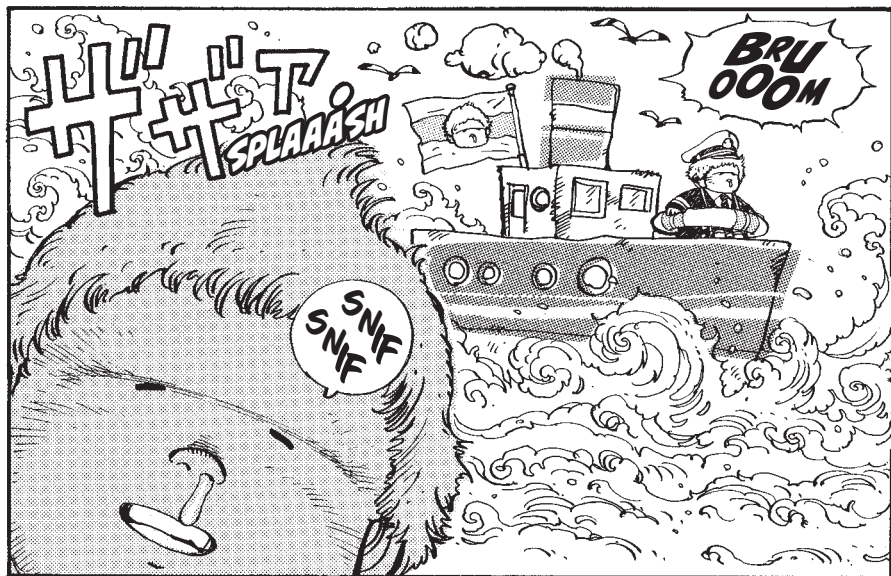


A TODOS SE NOS OTORGA UN CORAZÓN BONDADOSO, PERO LUEGO...

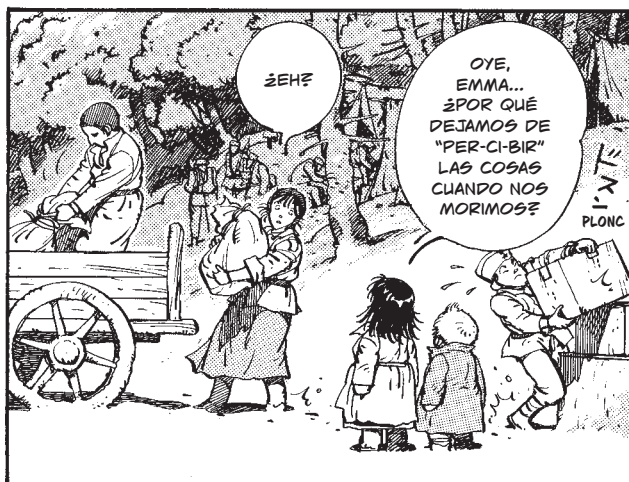
DIOS ES JUSTO E IMPARCIAL.

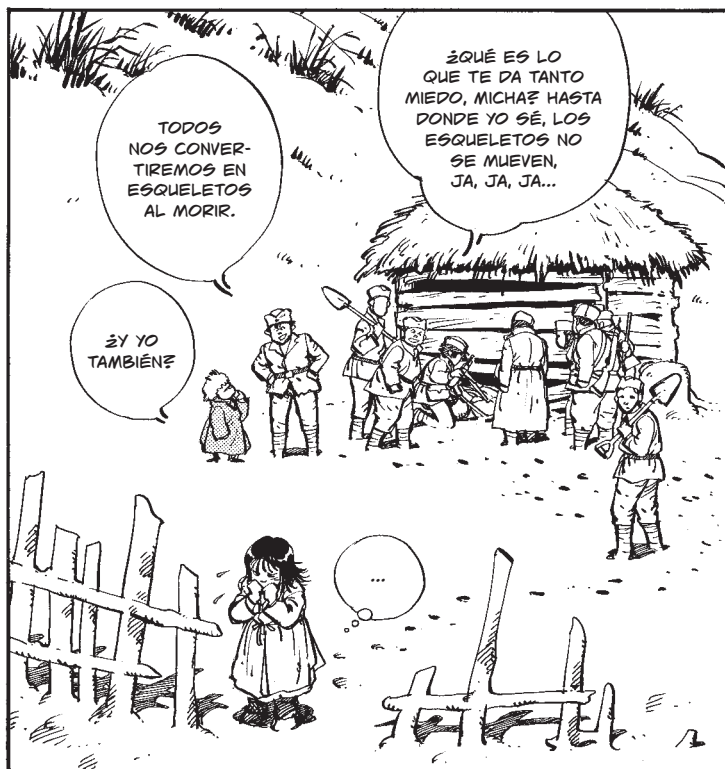


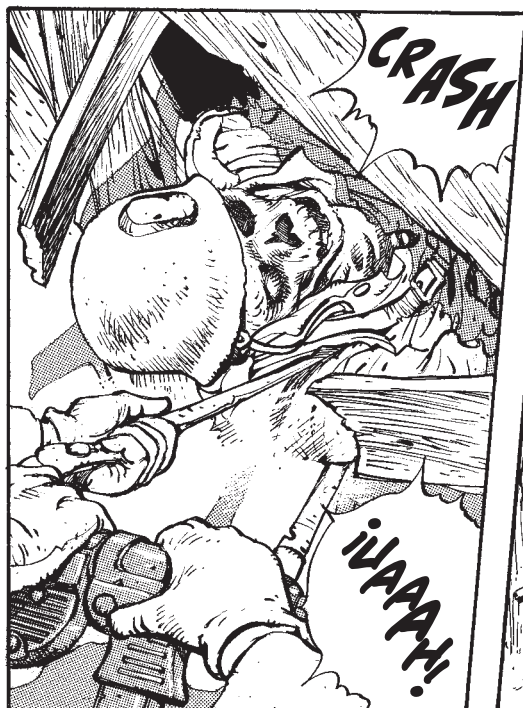
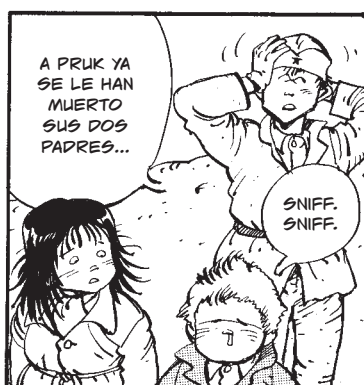
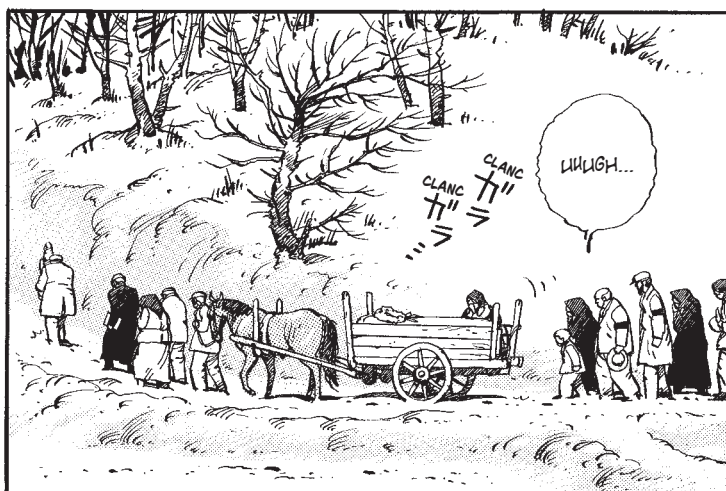
PERO ENTONCES... ¿LOS SOLDADOS ALEMANES Y LOS DE LA USTACHA NO RECIBIERON CORAZONES BONDADOSOS?

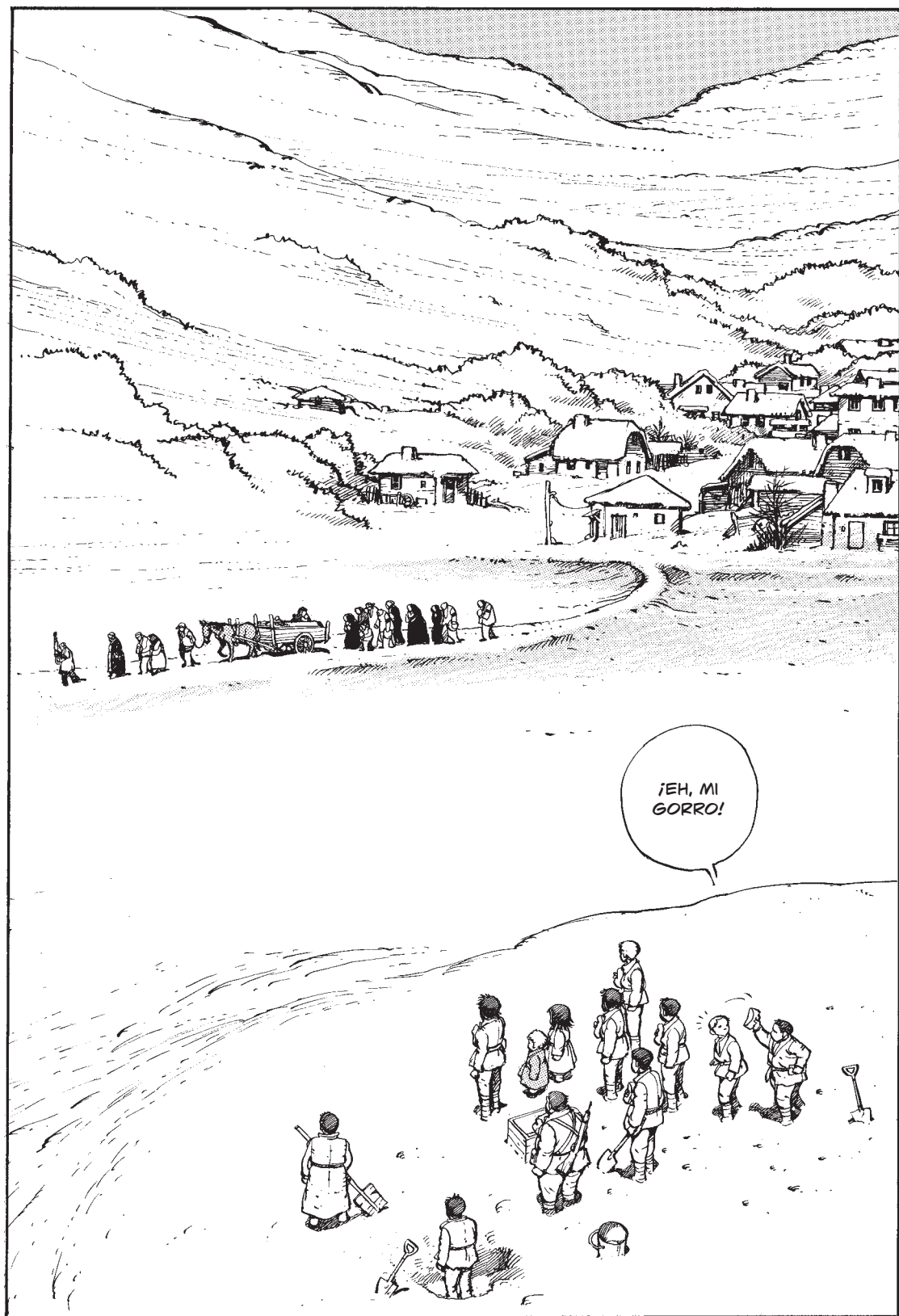


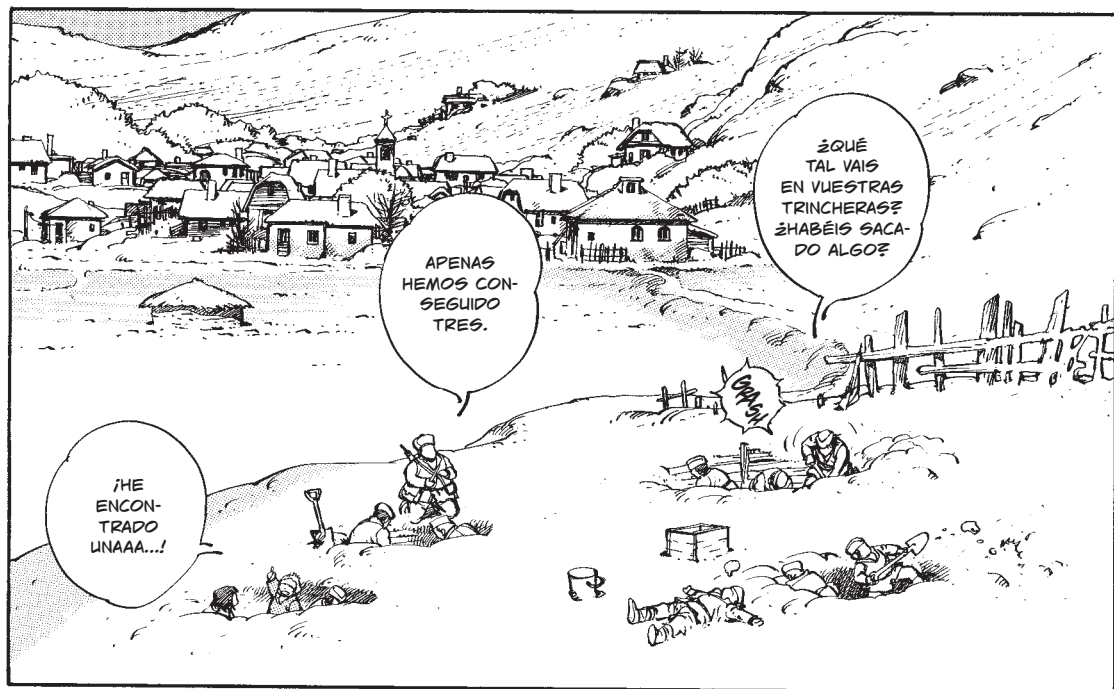














CAPÍTULO 19

La marcha interminable



IVÁN

Es el primo de Krilo. Por indicaciones de la Alemania nazi, investiga el paradero de Moltovich, de quien sospechan que se llevó lingotes de oro escondidos. Y aunque ha fallado en su intento de encontrar a Moltovich, lo que sí ha conseguido ha sido ponerse en contacto con el Partido Comunista, la resistencia contra la Alemania nazi.



FII

Esta joven muchacha es la amiga de la infancia de Krilo. Se ha visto envuelta en varias conspiraciones, incluido un secuestro por parte de Moltovich y un complot para envenenar a Meissner. Aunque su situación era preocupante, ya que se encontraba bajo la protección de Meissner, tuvo la suerte de recuperar la vista perdida.



KRILO

La invasión de la Alemania nazi ha causado que este muchacho pierda su pueblo, el lugar donde nació. El sufrimiento y el dolor tras haber asesinado a un enemigo han hecho que este chico haya pasado de ser un niño a ser un adulto. La invasión de la Alemania nazi avanza y ahora Krilo lidera al grupo de los más jóvenes de entre el cada vez más numeroso grupo de partisanos.



FUNBELBALDINC

Es el maestro que ha sido designado a la escuela a la que asiste Krilo. Se trata de una persona que posee una profunda inteligencia y un gran corazón. Fue él quien les explicó a Krilo y a Fii las maravillas de la imaginación humana. Actualmente se desconoce si está vivo o muerto.



MILKA

Es la amante de Iván. Fue arrestada cuando se refugió en la licorería de un amigo mientras buscaba a Iván. Después de salir de prisión, se convierte en la amante de un hombre del vecindario.



MINTO

Colabora con Krilo. A pesar de formar parte del plan de Moltovich para rescatar a Fii, lo engañan y lo dejan atrás. Pero fue allí donde conoció a Iván y le presentó a varios miembros del Partido Comunista.



MEISSNER

Es un joven oficial de la Alemania nazi. Sin embargo, a pesar de dirigir el ejército que invade Yugoslavia, cree en una ideología diferente a la de la Alemania nazi. Conoce a Moltovich disfrazado de anticuario y siente simpatía por él.

PRESENTACIÓN DE LOS PERSONAJES PRINCIPALES

HISASHI SAKAGUCHI

FLORES

DE

PIEDRA

4